



AVVISO N. 8/2016

**PER LA REALIZZAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI DI QUALIFICAZIONE MIRATI AL
 RAFFORZAMENTO DELL'OCCUPABILITA' IN SICILIA**



CERF – via Damiani Almeyda, 5/a – 90141 Palermo
 Telefono: 0916718280 – Telefono / Fax: 091 305940
 Indirizzo Email: info@cerf.it – Sito Web: www.cerf.it

Progetto: audio-luci spettacolo

Area Professionale/Sotto-area Professionale

CULTURA INFORMAZIONE E TECNOLOGIE INFORMATICHE

SERVIZI CULTURALI E DI SPETTACOLO

ID PROGETTO 886

Graduatoria D.D.G. n. 139 del 18.08.2020

RIAPERTURA BANDO PUBBLICO DI SELEZIONE ALLIEVI

| ID corso | ID Edizione n. | Titolo denominazione del corso | Prerequisiti di ingresso | Titolo conseguito | Sede del corso (comune) | Stage in impresa (SI/NO) | Durata | | N° destinatari ammissibili (allievi) |
|----------------|----------------|--------------------------------------|---|-------------------|-------------------------|--------------------------|--------|----------|--------------------------------------|
| | | | | | | | Ore | Giornate | |
| CS 1411 | ED 2820 | TECNICO AUDIO LUCI PER LO SPETTACOLO | SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO / DIPLOMA PROFESSIONALE | SPECIALIZZAZIONE | MARSALA (TP) | SI | 720 | 120 | 15 |



*Progetto cofinanziato dal
POR SICILIA FSE 2014-2020*

FINALITÀ DELL'INTERVENTO

L'obiettivo del corso è quello di fare acquisire abilità, tecniche e competenze specifiche finalizzate allo svolgimento delle attività di allestimento e gestione dell'amplificazione, di riproduzione e ripresa del suono e di sistemazione e cablaggio di tutte le apparecchiature luci e video necessarie per la realizzazione di uno spettacolo e di eventi live.

Il risultato atteso è la formazione di una figura professionale del settore dello spettacolo, con forte spendibilità nel mercato del lavoro in quanto in grado di: individuare e scegliere l'attrezzatura tecnica sonora (microfoni, mixer, ecc.), progettare l'impianto di amplificazione da realizzare per lo spettacolo dal vivo, registrare la performance degli artisti, mixare ed equilibrare il suono, utilizzare la strumentazione per la riproduzione e diffusione del suono in relazione allo spazio scenico, riconoscere ed utilizzare tutti gli strumenti e le apparecchiature necessarie per l'illuminazione della scena, realizzare un sistema di illuminazione finalizzato ad uno spettacolo, utilizzare una terminologia tecnica specifica.

DESTINATARI E REQUISITI DI AMMISSIONE ALL'EDIZIONE ED 2820 CORSO CS 1411 - TECNICO AUDIO LUCI PER LO SPETTACOLO

*Titolo conseguito: **TECNICO AUDIO LUCI PER LO SPETTACOLO***

*Sede di svolgimento: **VIA LIBERTA' N. 13 - MARSALA (TP)***

*Numero di partecipanti: **15***

*Numero posti disponibili: **7***

*Data prevista di avvio del corso: **11/10/2021***

Sono destinatari delle attività formative dell'Avviso, le persone in età lavorativa, le persone in cerca di prima occupazione, i disoccupati, inclusi i disoccupati di lunga durata in possesso, al momento della candidatura per la partecipazione al percorso formativo, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- essere residenti o domiciliati in Sicilia;
- avere un'età compresa tra un minimo di 18 anni e un massimo di 65 anni compiuti;
- avere il titolo di studio minimo SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO / DIPLOMA PROFESSIONALE, indicato **nell'allegato A "elenco delle qualificazioni"** in corrispondenza del profilo di riferimento.

Non sono inclusi, tra i destinatari dell'Avviso, gli occupati. In caso di cittadini non comunitari, è richiesto il possesso di regolare permesso di soggiorno in corso di validità.

I destinatari devono essere in possesso inoltre dei seguenti requisiti:



- SCUOLA SECONDARIADI 2° GRADO / DIPLOMA PROFESSIONALE;

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di presentazione della candidatura e possono essere comprovati con dichiarazioni, contestuali all'istanza, sottoscritte dall'interessato e prodotte in sostituzione delle normali certificazioni, secondo le modalità previste dal D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.

Si precisa che un allievo non può essere iscritto contemporaneamente a più di un corso, pena l'esclusione dell'allievo da tutti i corsi a cui risulta iscritto.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Tabella di riepilogo articolazione del corso

| Titolo del modulo | Ore Aula |
|---|----------|
| Il percorso sonoro dalla fonte alla diffusione | 18 |
| Il ruolo del tecnico del suono | 24 |
| Microfoni, tipologie ed utilizzo | 18 |
| Uso del mixer audio e degli effetti sonori | 18 |
| Installazione apparecchiature | 18 |
| Configurazione della strumentazione | 12 |
| Registrazione dello spettacolo | 18 |
| Prove e simulazione spettacolo | 66 |
| Dispositivi per l'illuminazione della scena | 30 |
| Il progetto illuminotecnico e il lavoro d'equipe | 24 |
| Studio ed esecuzione delle manovre di piazzamento e puntamento luci | 18 |
| Organizzazione dei tempi scenici | 18 |
| Gestione tecnica dell'allestimento e dello spettacolo | 30 |
| Realizzazione e interpretazione di una pianta luci | 30 |
| Presentazione corso | 6 |
| Apparecchiature per la proiezione video | 12 |



| Titolo del modulo | Ore Aula |
|--|------------|
| Igiene e sicurezza sul luogo di lavoro | 12 |
| Alfabetizzazione informatica | 32 |
| Comunicazione e media | 30 |
| Inglese tecnico | 46 |
| Totale complessivo in ore | 480 |

Ore stage previste: 240

Durata complessiva del corso: 720

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La domanda di ammissione al corso, presentata in carta semplice sulla base del modello **Scheda rilevazione dati destinatari**.

Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma e allegare la seguente documentazione:

- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- copia del codice fiscale;
- Dichiarazione di Immediata Disponibilità al lavoro (DID) rilasciata dal Centro per l'Impiego;
- copia del titolo di studio o dichiarazione di equipollenza;
- *curriculum vitae* in formato europeo sottoscritto.

Sono ritenute nulle le domande prive di sottoscrizione o mancanti anche di uno solo dei documenti richiesti o le domande incomplete nel contenuto.

La domanda dovrà essere presentata direttamente presso la sede CERF di MARSALA (TP) VIA LIBERTA' N. 13 entro il termine improrogabile del giorno 01/10/2021 alle ore 14.00

Nel caso di trasmissione per raccomandata non farà fede il timbro postale di invio ma quello di ricezione.

Le istanze pervenute oltre il predetto termine saranno acquisite con data certa e protocollate, e saranno prese in considerazione al fine di eventuali subentri, secondo l'ordine cronologico, nel caso in cui non sia stato raggiunto il 30% del monte ore corso previsto e siano esaurite le candidature dei soggetti che hanno partecipato alla selezione.

MODALITÀ DI SELEZIONE

Possono iscriversi al corso tutti coloro in possesso dei requisiti di base individuati in coerenza con quanto previsto dall'articolo 9 dell'Avviso 8/2016, dalla normativa e dalle disposizioni di riferimento, nonchè dal repertorio delle qualificazioni della Regione Siciliana. Qualora il numero degli iscritti risultasse maggiore del numero degli allievi previsti dal presente bando, si procederà ad una selezione sulla base di un test a risposta multipla (70/100) e colloquio individuale (30/100), che



saranno valutati da una apposita commissione nominata. In tal caso la selezione si svolgerà giorno 05/10/2021 alle ore 10:00 presso la sede corsuale del CERF. I candidati che non si presenteranno alla selezione saranno considerati rinunciatari. Concluse le fasi di selezione l'Ente trasmetterà i relativi esiti all'Amministrazione. Qualora, invece, il numero degli iscritti risultasse pari al numero degli allievi previsti dal presente bando, non saranno previste prove selettive.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al corso è gratuita e la frequenza è obbligatoria. Il numero massimo di assenze consentite è pari al 30% del monte ore corso e comunque per non più di 10 giorni consecutivi. Gli allievi, che superino tali limiti, saranno esclusi d'ufficio.

Le attività di stage si svolgeranno presso le seguenti imprese:

1. PRO SOUND SERVICE SRLS
C.DA PONTE FIUMARA N.20 - MARSALA (TP)

INDENNITÀ GIORNALIERA DI FREQUENZA

Agli allievi che abbiano frequentato almeno il 70% delle ore complessivamente previste dal corso, è riconosciuta un'indennità giornaliera di frequenza pari a € 4,00 lordi, ad esclusione delle giornate relative alle attività accessorie e di esame.

L'indennità di frequenza è riconosciuta se il partecipante frequenta le attività dell'intera giornata pianificata di durata inferiore a tre ore. Negli altri casi l'indennità è riconosciuta per una frequenza di almeno tre ore.

CERTIFICAZIONE FINALE

A seguito del superamento dell'esame finale, a cui saranno ammessi solo gli allievi che hanno frequentato almeno il 70% delle ore complessivamente previste, sarà rilasciato l'attestato di una specializzazione in TECNICO AUDIO LUCI PER LO SPETTACOLO, in coerenza con il *Repertorio delle qualificazioni della Regione Siciliana* adottato con decreto assessoriale n. 2570 del 26 maggio 2016.

RIFERIMENTI E CONTATTI PER LA SELEZIONE

ENTE: CERF scarl

INDIRIZZO: VIA LIBERTA' N. 13 - MARSALA (TP)

TELEFONO: 091 6718280

EMAIL: info@cerf.it

VIGILANZA E CONTROLLO

Il corso è sottoposto alla vigilanza e al controllo della Regione Siciliana - Dipartimento Regionale dell'istruzione e Formazione Professionale, ai sensi dell'art. 11.2 dell'Avviso 8/2016, nonché della normativa vigente.